

*Taller de
Literatura*

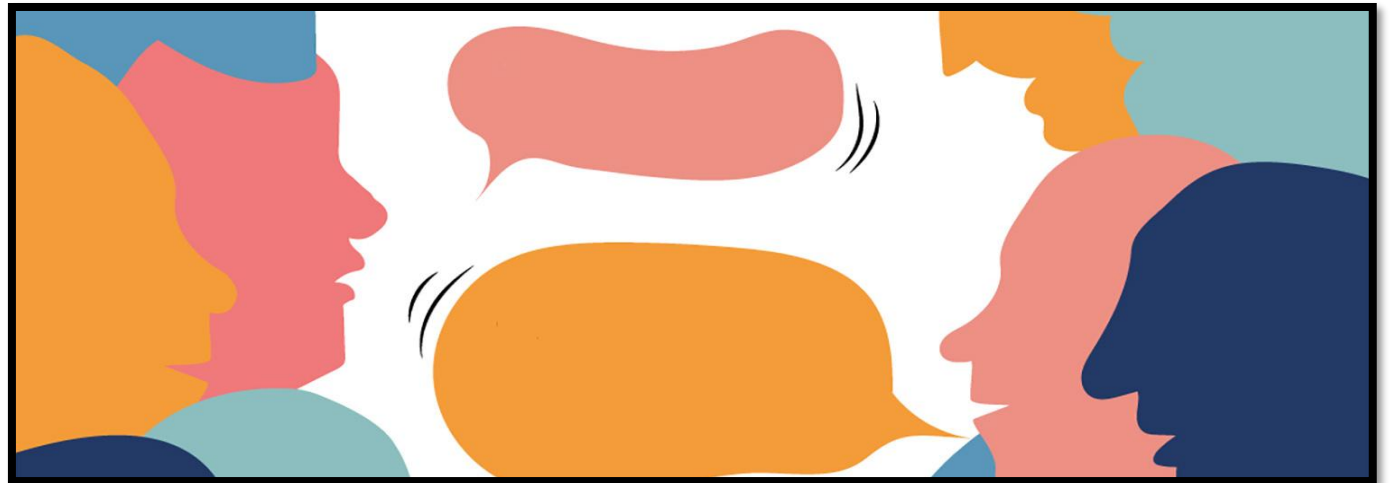
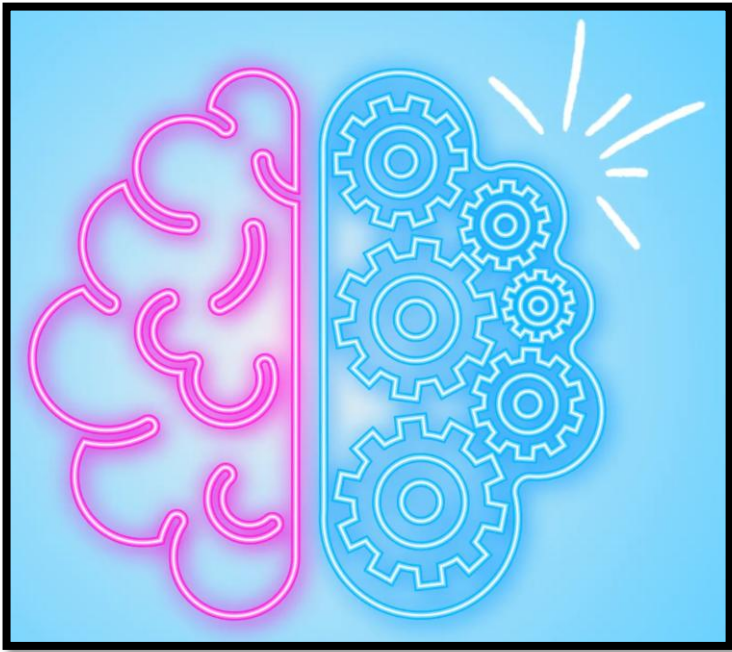


*Participación y
argumentación
en democracia*

**COLEGIO
LIRIMA**

Electividad 2026

Agosto 2025





*Participación y
argumentación en
democracia*

Electividad 2026



Unidades

Unidad 1: Argumentación en distintos ámbitos de participación social

Unidad 2 : Análisis situado de la argumentación

Unidad 3: Discusión razonada y rigurosa

Unidad 4: Construcción de un discurso sobre una controversia



Objetivos |

- OA 1

Construir colectivamente conclusiones, soluciones, preguntas, hipótesis o acuerdos que surjan de discusiones argumentadas y razonadas, en torno a temas controversiales de la vida y la sociedad actual.

- OA 2

Dialogar argumentativamente, privilegiando el componente racional de la argumentación, estableciendo relaciones lógicas y extrayendo conclusiones razonadas.



Objetivos

- OA 3

Evaluar diversas formas en que se **legitima el conocimiento en los discursos** (investigación científica, autoridad, experiencia personal, entre otras), a partir del **análisis crítico** de sus modos de generación y su pertinencia al ámbito de participación y a la comunidad discursiva.

- OA 4

Elaborar argumentos basándose en **evidencias o información pública legitimada** pertinentes al tema o problema analizado.



Objetivos

- OA 5

Utilizar formas de argumentación y de legitimación del conocimiento pertinentes al ámbito de participación, a la comunidad discursiva y a los propósitos de sus argumentaciones.

- OA 6

Evaluar críticamente argumentaciones surgidas en distintos ámbitos de la sociedad, enfocándose en los alcances que tienen en la comunidad, su pertinencia al tema analizado y al propósito perseguido, la legitimidad de las evidencias proporcionadas y las relaciones lógicas establecidas.

- OA 7

Construir una postura personal sobre diversos temas controversiales y problemáticas de la sociedad, a partir de sus investigaciones y de la evaluación y confrontación de argumentaciones y evidencias en torno a estos.

foros

- LECTURA
- ESCRITURA
- ORALIDAD
- INVESTIGACIÓN

charlas

debates

exposiciones

artículos
de opinión





Taller de Literatura

Electividad 2026



Unidades

Unidad 1: Construyamos trayectorias de lectura

Unidad 2 : Transformemos experiencias reales

Unidad 3: Aprendamos a crear colaborativamente

Unidad 4: Conozcamos nuevos formatos artísticos



Objetivos

- OA 1

Producir diversos géneros escritos y audiovisuales para desarrollar y comunicar sus interpretaciones de las obras leídas.

- OA 2

Producir textos pertenecientes a diversos **géneros discursivos de la literatura** que den cuenta de sus proyectos personales y creativos.



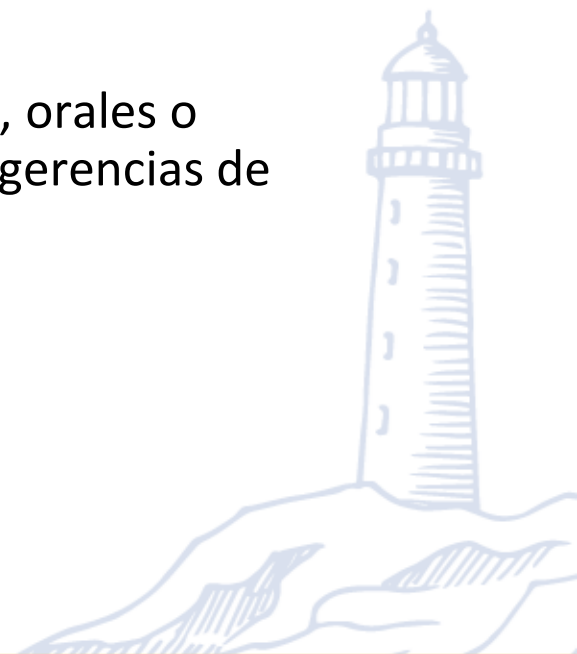
Objetivos

- **OA 3**

Contribuir con sus **comentarios, sugerencias, interpretaciones y críticas** a los procesos de lectura colectiva y de escritura creativa de sus pares.

- **OA 4**

Revisar y reescribir sus propias producciones (escritas, orales o audiovisuales), a la luz de los comentarios, críticas y sugerencias de sus pares, para enriquecer su producción creativa



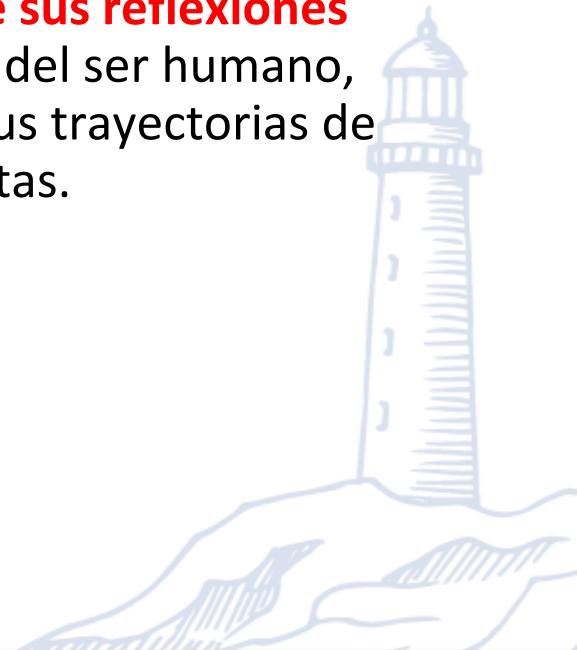
Objetivos

- OA 5

Construir trayectorias de lectura que surjan de sus propios intereses, gustos literarios e inquietudes, explicitando criterios de selección de obras y compartiendo dichas trayectorias con sus pares.

- OA 6

Producir textos y otras producciones que den cuenta **de sus reflexiones** sobre sí mismos y sobre diversas temáticas del mundo y del ser humano, surgidas de las interpretaciones de las obras leídas, de sus trayectorias de lectura personales y de los criterios de selección para estas.



informes y
presentaciones
de lectura

- **LECTURA**
- **ESCRITURA**
- **ORALIDAD**
- **INVESTIGACIÓN**

lecturas
personales

conversaciones/
discusiones
literarias

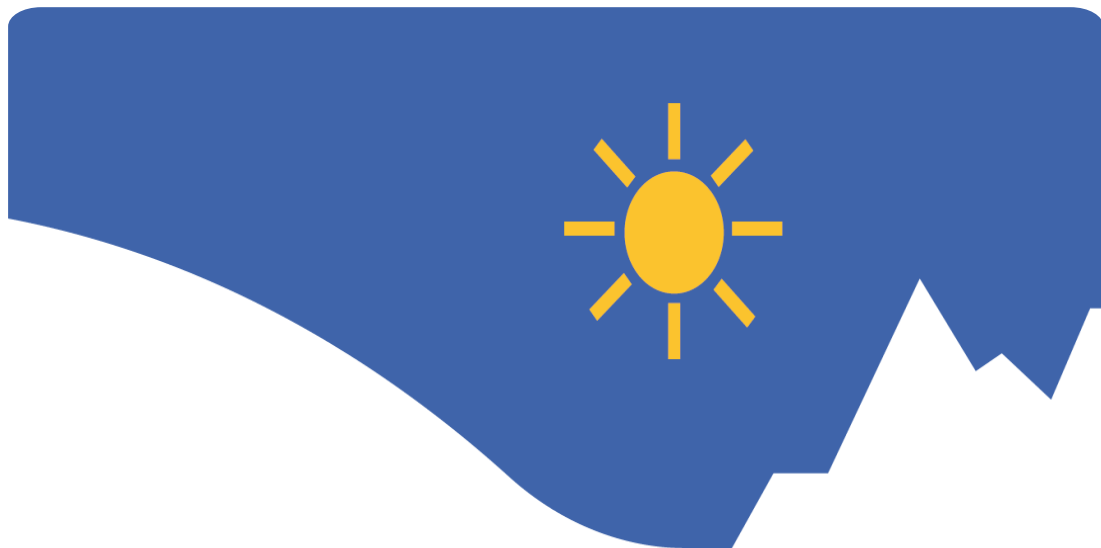
Escritura
libre
de textos
literarios

comentarios
orales y
escritos

escritura
creativa a
partir de
consignas

...





COLEGIO LIRIMA

Ideas centrales

- **Expresión/creatividad**
- **Comunicación/ diálogo**
- **Desarrollo del pensamiento crítico**
- **Participación/colaboración**
- **Liderazgo**
- **APRENDIZAJE**