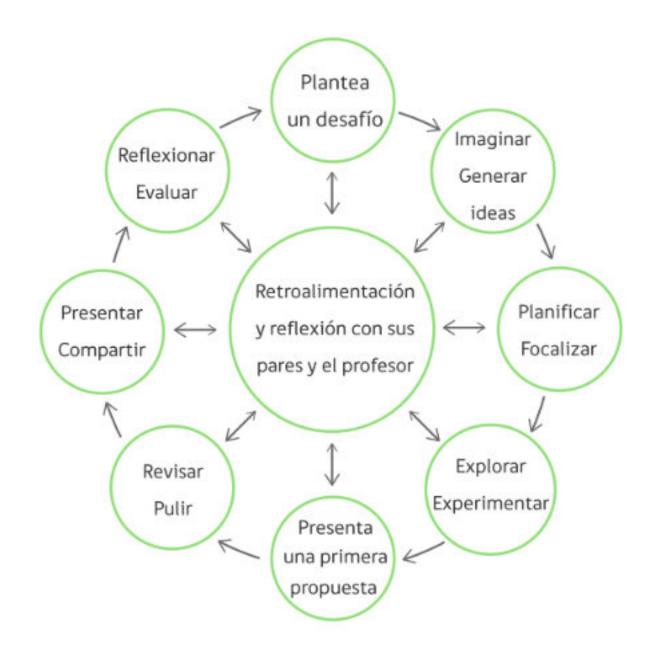






Metodología



¿Por qué estudiar el electivo de Diseño y Arquitectura?

- 1- Posibilidad de transformar ideas en espacios tangibles, creando estructuras que pueden inspirar, emocionar y mejorar la calidad de vida de las personas.
- 2- Desarrollo de la creatividad
- 3- Plasticidad intelectual
- 4- Autonomía
- 5- Uso de software
- 6- Desarrollo habilidades visoespaciales
- 7- Trabajo en equipo

Carreras vinculadas al electivo.

- Arquitectura
- Diseño de interiores
- Diseño integral
- Paisajismo
- Diseño Industrial
- Ingeniería en Diseño

Objetivos de aprendizaje

Innovar al resolver desafíos y problemas de diseño y arquitectura, crear proyectos que respondan a **necesidades de las personas** y el **contexto**, asimismo **analizar** estéticamente piezas de diseño y obras de arquitectura de diferentes épocas y procedencias, relacionando materialidades, tratamiento de los lenguajes artísticos, elementos simbólicos, contextos y funcionalidad y evaluar críticamente procesos y resultados de obras (proyectos personales y de sus pares).



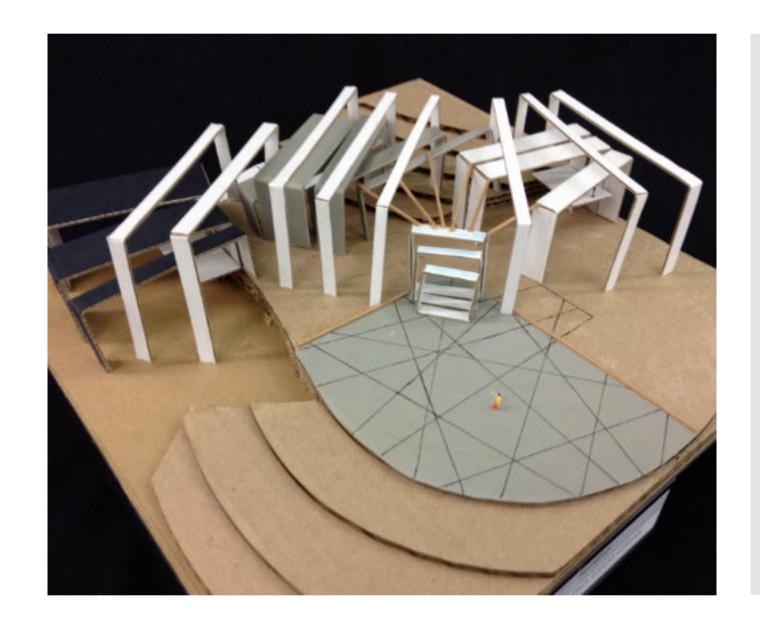
Unidad 1 Desde una mirada funcional a la estética

Percibir aspectos estéticos de sus entornos inmediatos y apreciar obras de arquitectos y diseñadores que han transformado el paisaje y los espacios en lugares estéticos. Asimismo, se espera que puedan descubrir maneras de transformar elementos y espacios cotidianos en estéticos.



Unidad 2 Arquitectura y Diseño en espacios interiores

Investigar, analizar y emitir juicios críticos de obras de diseño y arquitectura, enfocándose en la parte interna de los espacios. basados en sus intereses, puedan crear propuestas para espacios arquitectónicos y objetos de diseño que complementen dichos espacios, reflexionando.



Unidad 3Arquitectura y Diseño en espacios exteriores

Investigar, analizar y emitir juicios críticos de obras de diseño y arquitectura, enfocándose en los espacios públicos al aire libre y en la sustentabilidad de éstos. A su vez, basados en sus intereses, crearán propuestas sustentables para espacios al aire libre y objetos de diseño que complementen dichos espacios.

